

EINE PRODUKTION DES JUGENDCLUBS

A photograph of a sunset over the ocean. The sun is low on the horizon, creating a bright glow and casting long, soft rays across the sky. The sky transitions from a deep purple at the top to a warm orange near the horizon. The water in the foreground is dark with gentle ripples. The text is overlaid in a bold, cyan, outlined font.

**ICH HAB ANGST UM
UNS IN MEINER
UTOPIE**

DIE INSPIRATION

Wir suchen händeringend nach neuen Utopien, während die digitale Revolution, der Klimawandel und die Flüchtlingskrise Europa an seine Belastungsgrenzen bringen. **Doch woher kommen die Gefahren der Zukunft?** Schlittern wir eher in eine *Schöne neue Welt* oder landen wir einem Überwachungsstaat wie *1984*? Wie aktuell sind diese Dystopien? Aus beiden literarischen Vorlagen entwickeln wir ein Stück, das eventuell **eine gemeinsame Vision für die Zukunft** zeigt, vielleicht aber auch **ein dystopisches Mahnmal** bleibt.

DIE ARBEIT

Dieses kostenlose Angebot in einem neutralen Rahmen ermöglicht es **jedem Jugendlichen zwischen 14 und 20 Jahren**, am Jugendclub teilzunehmen, **ungeachtet der** schulischen oder beruflichen Laufbahn, der **finanziellen Situation** oder sonstiger limitierender Faktoren. Die Arbeit mit den Jugendlichen hat dabei viele Facetten. Am Anfang steht der **inhaltliche Diskurs** und **schauspielerisches Grundlagentraining**. Aus diesen Proben und dem sozialen Miteinander entsteht ein Stück, das dann **vor Publikum zur Aufführung** kommt.

DIE LEITUNG

Der Autor und Regisseur Sascha Fersch ist bereits **im dritten Jahr mit der Leitung des Jugendclubs** betraut und begibt sich nach *Leonce & Lena*, sowie *Greta & Jeanne* wieder mit den Jugendlichen auf die Suche nach den relevanten Themen unserer Zeit. Die Körperarbeit und das Schauspieltraining übernimmt in diesem Jahr **die Schauspielerin Mira Huber**, nach ihrer Ausbildung an der **Otto Falckenberg Schule** hatte sie bereits feste Engagements am Stadttheater Pforzheim, bei den Luisenburg Festspielen sowie dem Mainfranken Theater.