

# DER KLEINE PRINZ

MICHAELA.  
GRIMM

ISABEL  
KOTT

AB

20.01.26



# DER KLEINE PRINZ

Eine Begegnung  
von Antoine de Saint-Exupéry

Geschäftsmann: Michael A. Grimm

Der Kleine Prinz: Isabel Kott

Fassung: Mina von Linstow

Regie & Ausstattung: Christiane Brammer, Veronika Eckbauer

Musikarrangement: Stephan Reiser

Bühne: Thomas Bruner

Regieassistentz: Magdalena Kuhn

Ein Mann mittleren Alters strandet an einem Flughafen. Die Welt hat ihn verlassen, er ist auf sich gestellt, seltsame Dinge passieren, alte Dinge tauchen wieder auf, seine Erinnerungen holen ihn ein. Langsam beginnt die Begegnung mit dem kleinen Prinzen wieder in sein Bewusstsein zu treten. Das Erlebnis seines Lebens war verschüttet durch den Alltag. Er findet wieder zu sich selbst.

DER KLEINE PRINZ ist ein Märchen, eine Geschichte über die Liebe, eine Fabel und ein philosophisches Manifest. Dieser Vielfalt verdankt es seine magische Anziehungskraft bei Menschen in aller Welt.

Die Moral dieser Geschichte ist universell, sie ist so simpel zu verstehen und doch so schwer umzusetzen: Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.



„Wenn man dir liniertes Papier gibt, schreibe quer über die Zeilen.“

Juan Ramón Jiménez

Gefördert durch:



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**

Falkenturmstraße 8 / 80331 München  
Telefon 089/24 20 93 33 / [info@hofspielhaus.de](mailto:info@hofspielhaus.de)  
[www.hofspielhaus.de](http://www.hofspielhaus.de)